LIÈGE SOUFFLE VERT #2020

MANCES SOMAMCES SONANC PEL À PROJ

L'ASBL SONGES* MET EN PLACE DES
ACTIVITÉS BASÉES SUR LA COLLABORATION
ENTRE DIFFÉRENTS ACTEURS AUTOUR DES
THÉMATIQUES LIÉES À L'ENFANCE, L'ART,
L'ÉCONOMIE SOCIALE ET LA CITOYENNETÉ.
PAR LE PROJET LIÈGE SOUFFLE VERT 2020,
ELLE VEUT MÊLER DES PUBLICS DIVERS EN
LEUR DONNANT LA POSSIBILITÉ DE TRAVAILLER
ENSEMBLE POUR PRODUIRE DES ŒUVRES
VÉGÉTALES, SONORES ET ARTISTIQUES
COLLECTIVES.

LIÈGE SOUFFLE VERT #2020

APPEL À PROJETS

Le festival Liège Souffle Vert a pour but d'offrir aux usagers une expérience renouvelée de la ville. Cette expérience, à son tour, transforme la ville et participe à l'appropriation de l'espace public par les citoyens. Le dialogue entre le végétal et les différentes formes de vie, le dialogue entre le végétal et les expériences de la ville sont au cœur de la démarche du festival Liège Souffle Vert. Le festival souhaite explorer la ville dans « tous ses sens ». Cette édition porte une attention particulière à l'aspect auditif de l'expérience urbaine.

L'objectif du festival Liège Souffle Vert est la réalisation de 8 installations végétales et sonores au cœur de l'espace public liégeois.

* Songes est une association au service de la réflexion collaborative, de la construction collective de savoirs. Elle rapproche des groupes et des individ sur la base d'une connaissance mutuelle. Elle valoris documente et diffuse des expériences sous différents formats, favorise l'occupation d'espaces publics et la restitution publique. Elle permet de lier des dialogue improbables entre eroupes et êtres de toute nature.

OBJECTIFS DU PROJET

- Partager les savoirs autour de diverses expériences de la ville;
- Végétaliser la ville de Liège et encourager les initiatives citoyennes en ce sens;
- Permettre une plus grande (ré)appropriation de la ville et de ses espaces par ses citoyens;
- Faire découvrir la ville sous un angle nouveau, par les sons qu'elle produit, inspire ou qui la décrivent.

LE THÈME DE CETTE ÉDITION 2020

Résonances: Comment le végétal fait-il résonner la ville? C'est la question que propose d'explorer cette seconde édition du festival au travers de l'ouïe, sens mis à l'honneur. Il s'agira de se mettre à l'écoute de la ville sous l'angle des sons, ceux qu'elle produit mais aussi ceux qu'elle inspire ou encore qui la décrivent. Les installations végétales intégreront une dimension sonore.

Le thème *Résonances* est donc à décliner dans le projet d'installation végétale par chacune des équipes via, par exemple, la production, la reproduction, la transformation ou l'exploration sonore et végétale.

À QUI S'ADRESSE CET APPEL?

Cet appel s'adresse à toute personne, groupe ou association désireuse de participer, au travers d'un processus collaboratif, à la réalisation d'une installation végétale au cœur de la ville de Liège.

Nous invitons entre autres les architectes, designers, professionnels du jardin, paysagistes, citoyens, musiciens, associations culturelles, associations de quartier, écoles, artistes et professionnels du son (liste non exclusive) à nous soumettre leur candidature.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Quiconque peut participer au concours, à condition de respecter les critères suivants:

- Les équipes doivent obligatoirement être multidisciplinaires et réunir en leur sein les dimensions artistique, sonore, végétale et citoyenne. À titre d'exemple, une équipe peut être composée d'un.e professionnel.le du jardin, d'un.e artiste, d'un.e ingénieur du son et d'une association d'habitants;
- Les projets proposés doivent traduire le thème de « résonances » (voir « Le thème de cette édition 2020 ») et s'inscrire avec pertinence dans le lieu choisi;
- Le lieu choisi doit se trouver dans la zone géographique prédéfinie (voir « La zone géographique dans laquelle les installations devront être localisées ») 1;
- Les installations végétales doivent utiliser en majorité des espèces indigènes;
- Les candidatures complètes doivent être remises pour le 28 avril 2019 à midi.
- Conditions financières

Les 8 projets/équipes sélectionnés se verront octroyer un subside de 3.500 euros maximum (sur base du budget prévisionnel de l'offre).

ACCOMPAGNEMENT

Outre l'appui financier à la réalisation des installations de 3.500 euros maximum, les équipes bénéficieront d'un accompagnement et d'un suivi de la part de Songes et de ses partenaires.

En fonction des besoins de chaque équipe, ce soutien consistera en des ateliers créatifs, des formations (sur les méthodes de participation et de collaboration par exemple), un accompagnement logistique, artistique et technique (mise à disposition d'un local, connaissances végétales, prise de son(s), arrosage des installations, etc.).

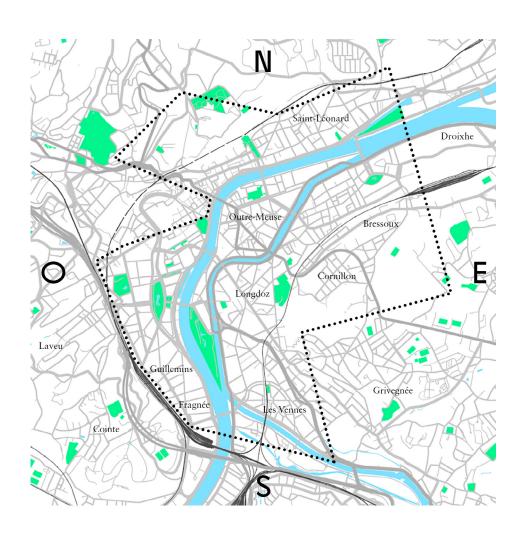
Les formalités administratives, comme les autorisations, seront prises en charge par Songes.

LE JURY

Un jury indépendant sera constitué pour sélectionner les projets soumis à ce concours. Le jury se composera de 12 personnes, notamment d'une.e représentant.e de la Ville de Liège, d'une figure artistique liégeoise, d'un.e spécialiste de l'espace urbain et public, de professionnels du son et du végétal, etc.

LA ZONE GÉOGRAPHIQUE

Le lieu choisi pour les installations végétales et sonores devra être localisé au sein de la zone géographique définie. Les projets d'installations devront s'inscrire avec pertinence dans le lieu choisi.



COMMENT PARTICIPER?

Le dossier de candidature devra être composé de la fiche de candidature (reprise en annexe) dûment complétée ainsi que d'un document de maximum trois pages A4 (6 faces max) comportant:

- Une présentation des membres de l'équipe;
- We Une description du pré-projet et des intentions de l'équipe;
- Les éventuelles activités connexes proposées autour de l'installation durant le festival;
- Le choix du lieu;
- Vu budget prévisionnel;
- Les besoins pressentis de l'équipe par rapport à l'accompagnement participatif, logistique et/ou artistique.

Outre ce dossier, il est aussi demandé aux équipes de soumettre au minimum un visuel qui exprime l'essence de leur projet. Ce visuel peut prendre de nombreuses formes (croquis, dessin, image, collage, modélisation, maquette, petite vidéo, etc.).

Le dossier complet devra être envoyé au format électronique – PDF – à l'adresse suivante : <u>liegesoufflevert@gmail.com</u> et déposé à l'adresse physique suivante :

Asbl Songes Rue de Fragnée, 84 4000 Liège

Pour toute information complémentaire ou demande d'aide, envoyez un mail à <u>liege-soufflevert@gmail.com</u>. Nous pouvons, par exemple, vous aider à identifier de potentiels partenaires pour former une équipe.

CALENDRIER	
DÉBUT MARS 2019	Lancement de l'appel à projets
28 AVRIL 2019, AVANT 12:00	Date limite pour le dépôt des candidatures
2 MAI 2019	Décision du jury
PREMIÈRE QUINZAINE DE MAI	Désignation et présentation des 8 équipes lauréates du concours lors d'une petite réception (date à confirmer ultérieurement)
MAI 2019 À MAI 2020	Création collaborative, production et mise en place des installations
MI-MAI À DÉBUT OCTOBRE 2020	Festival Liège Souffle Vert 2020 ouvert au public.

EXEMPLES DE PROJETS SIMILAIRES À TITRE D'ILLUSTRATION



LAUSANNE JARDINS 2014

2014.lausannejardins.ch



LAUSANNE JARDINS 2019

lausannejardins.ch/fr/
concours/projets-de-jardins/



La triennale de L'art végétal D'ath

ath.be/loisirs/tourisme/ office-de-tourisme/ evenements/2018/ triennale-de-lart-et-du-vegetal



LIÈGE SOUFFLE VERT 2016

liegesoufflevert.be



LA SEMAINE DU SON-BRUXELLES

 $\underline{lase mained us on. be}$



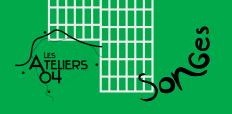
AKOUSMAFLORE

scenocosme.com/
akousmaflore.htm



AVEC LE SOUTIEN DU MINISTRE DE L'AGRICULTURE, DE LA NATURE, DE LA FORÊT, DE LA RURALITÉ, DU TOURISME, ET DU PATRIMOINE





LIEGESOUFFLEVERT.BE

• LIÈGE SOUFFLE VERT

^^^

SONGES.BE DESRACINES.BE

CONCEPTION GRAPHIQUE: NNSTUDIO